**Положение**

о конкурсе портретов М.И. Глинки

1. **Общие положения**
   1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса портретов М.И.Глинки для детей и взрослых "#Глинка XXI. Взгляд современника" (далее - Конкурс).
   2. Конкурс является первым творческим конкурсом, проводимым в рамках программ Смоленской областной филармонии просветительской деятельности.
   3. Конкурс проводится с целью выявления и поддержки творческой молодежи, пропаганды творчества и искусства, а так же популяризации их средствами массовой информации, сохранения культуры, а так же развития общественных, социальных и культурных связей между молодежью Смоленской области, создать условия творческой состязательности, выявить одаренных, творческих людей и активизировать их интеллектуальную и творческую деятельность, привлечение широкого внимания к портретному жанру, как со стороны детей, так и взрослых;
   4. Идея Конкурса заключается в предоставлении экспериментальной коммуникационной площадки для реализации творческого потенциала молодёжи региона,  в популяризации и пропаганде творчества М.И.Глинки и в предоставление участниками портретов М.И. Глинки.
   5. Критериями отбора участников Конкурса являются: качество работы, оформление, предоставление конкурсных работ в установленные сроки, эстетичность, креативность.
2. **Учредители и организаторы Конкурса**

2.1 Учредителями и организаторы Конкурса являются: Областное государственное автономное учреждение культуры "Смоленская областная филармония"(далее – Организатор)при поддержке Художественной галереи Cмоленского государственного музея-заповедника.

1. **Условия участия в Конкурсе**
   1. В Конкурсе могут принять участие все желающие.
   2. Для участия в конкурсе необходимо до1 марта 2018г**.** предоставить в адрес дирекции конкурсную работу с заявкой участника.
   3. На конкурс принимаются работы, в основе которых лежит изображение М.И.Глинки, характеризующее данного человека как личность. При этом допускается как натуралистическое изображение человека, так и всевозможные экспериментальные формы. Участник может представить неограниченное количество работ, выполненных в технике: масло, акварель, гуашь, пастель.
   4. Участники несут ответственность за соблюдение законодательства Российской Федерации об авторском праве и смежных правах.
   5. Способ отправки и требования к конкурсным материалам.

3.5.1. Материалы принимаются исключительно в электронном варианте по электронной почте balikina.jenya@yandex.ru

3.5.2. К каждой конкурсной работе должны быть приложены заявка на участие в Конкурсе.

3.5.3. Технические требования: формат Word для текстовых материалов; Jpeg, Bmp, Png для фотографий; Ppt для презентаций; MP4, Wmv, Mpg, Аvi для видео. Объем работ не более 20 Мб.

3.5.4. К участию в конкурсе не допускаются:

• работы, противоречащие этическим нормам, имеющие политический контекст;

• работы, авторство которых не принадлежит участнику;

• работы, к которым не приложены заявки на участие в Конкурсе (либо с некорректно оформленными заявками).

1. **Структура и механизм реализации Конкурса**
   1. Конкурс состоит из трех этапов:

- 1 этап – отборочный;

- 2 этап – выставка;

- 3 этап – награждение финалистов.

4.2. Первый этап Конкурса предусматривает предоставление работ участниками Конкурса в адрес дирекции в электронном виде.

4.3. Второй этап конкурса предусматривает размещение работ победителей конкурса на выставке в зале Художественной галереи.

4.4. Дата, время и место проведения второго этапа: 15.03.2018г., зал Художественной галереи Cмоленского государственного музея-заповедника.

4.5. Дата и время проведения третьего этапа: 11.05-14.05.2018г. Концертный зал Смоленской областной филармонии

1. **Подача заявок на Конкурс**
   1. Подача заявок на участие в Конкурсе осуществляется до 01.03 2018 года в адрес дирекции конкурса (приложение 1);

5.2. Заявки на участие в финале Конкурса принимаются по электронной почте: balikina.jenya@yandex.ru

**6. Жюри Конкурса**

7.1. Решение о составе жюри Конкурса принимается организаторами Конкурса.

7.2. В состав жюри входят председатель жюри, его заместитель и члены жюри.

7.3. В случае одинакового количества голосов председатель жюри имеет право на один дополнительный голос.

7.4. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

7.5. Члены жюри финала Конкурса имеют право принимать решение о присуждении или не присуждении званий по отдельным или дополнительным номинациям в зависимости от предоставленных работ.

**8.Определение победителей и награждение участников Конкурса**

8.1. Результат оценки жюри публикуются на сайте: smolensk-filarmonia.ru, вручение дипломов и размещение работ в зале Художественной галереи.

8.2. Призеры конкурса награждаются именными дипломами оригинального дизайна I, II или III степени конкурса"#Глинка XXI.Взгляд современника».

8.3. Участники, не вошедшие в число призеров, награждаются именными дипломами "за участие" в конкурсе "#Глинка XXI.Взгляд современника»

**Дирекция конкурса**

E-mail: balikina.jenya@yandex.ru

Тел: 8-950-702-36-51

Вконтакте: vk.com/smol\_filarmoniay

Facebook: www.facebook.com/profile.php?id=100021705250757

Сайт: [www.smolensk-filarmonia.ru](http://www.smolensk-filarmonia.ru)

Контактное лицо: Балыкина Женя